



# ART NOUVEAU

## ■ IL PENNELLO

Dessin : ALLAIS  
Scénario : PERROTIN  
Éditeur : SANDAWE  
Août 2011



Pour ce premier album financé par des lecteurs via leur système de *crowdfunding*, les éditions Sandawe nous proposent un récit vraiment original, qui rend en prime un bel hommage à l'un des plus grands cycles de la bande dessinée. Un jour de 2054, Anton Peralleau obtient enfin ce qu'il espérait depuis vingt ans : un rendez-vous avec le plus grand éditeur de BD européen. Pour ce passionné qui signe ses deux planches par semaine parallèlement à de petits boulots alimentaires, c'est l'euphorie... de courte durée. Car ce qu'on lui propose est particulièrement cruel. Dépité, Anton noie sa rancœur dans un bar quand un homme l'aborde pour lui proposer d'essayer un pinceau créé par Léonard de Vinci, qui transcende le talent de son utilisateur. Mais il cache aussi d'autres capacités encore plus surprenantes... Ne ratez pas cette occasion de croiser la jeune femme ayant servi de modèle à Pélisse, l'inoubliable héroïne de *La Quête de l'Oiseau du Temps* !